
NATSU
ナツカゼ！
NATSUKAZE
ansai Orange 2
#1
この本は18歳未満の方は購入できません。



ナツカゼ!



それじゃお父さん
私も出かけるから。
ああ。子供達は？
え～と
あさぎと恵那は映画観にいくから遅くなるって。
・・・そうか。
それじゃいってきます。
ああ。



入るよ
ガチャ
あーあー
こんなだらしない
格好で……
風香？
みんなでかけちゃったよ。
起きないのかい？
起きないんだったら
お父さんイタズラ
しちゃうぞ。


フンフンフ
♪
♪
♪
ギシ ギシ
♪
ほーら。
プチッ
これで最後だぞ~。
それ~!
ぶるんっ
くか~
おお~・・・。
暫く見ない間に
立派になったもんだ。


これでもまだ
起きないのかな～？
はぁっ
コリコリ…
はぁっ
おお・・・。
こ、これが風香の味・・・。
寝汗でしょっぱくて、
こんな、こんなに・・・。
はぁっ
はぁっ
はぁっ
はぁっ
こんなに柔らかい
なんて・・・
よっ
そらっ！
ん・・・
はぁっ
ああ・・・、
母さんとわくらべものに
ならないよ。
はぁっ
はぁっ



ほ〜ら。
するる…
早く起きないとパンツずらすぞ〜。
く…
はぁ、はぁ、
これが風香のおまんこ・・・。
きれいだ・・・。
ピンク色で、まるで花の蕾のようだ・・・。
ぽてんっ…
あっ う・・
い、挿れたい・・・。
挿れたいよ。
風香のおまんこに父さんのチンコを・・・。
うっ…


う・・・あ・・・。
父さんの精液が風香に・・・。
ん
んん～・・・


ん
あ・・・
あれ?
お父さん?
ドロ・・・
?
なにコレ?
!



や、やぁ風香
お、おはよう。
なっなによそれっ！
人の部屋で何してんのよっ！
なっ!?
いや・・・あのね。
いいからでてってよっ！
き、きいておくれ
風香・・・。
うるさいっ！
出てけーー！
!?
ガッ・・・
はぁ
親に向かってなんて口の
ききかたするんだ？
父さんそんな風に育てた憶え
はないぞっ！
ガッ
ふっ!?
やっぱり風香には
おしおきが必要だな。


あっ
びくん
さぁ、風香。お父さんとひとつになろう。
びくんっ
えっ?
ちょっ
じょ、冗談でしょ? 私達親子だよ? な、なんでこんなことになってるのかわけわかんないんですけど・・・。
風香っ!
がばっ
!
ちょっとタンマ! お、お父さんっ!
やぁっ!
風香は母さんやあさぎとは違うだろっ! 父さんをひとりにしないでくれっ!
やだっ!
なぁっ!
あっ



ちょっ!
!
やあっ
お父さんっ・・・
まっ・・・!
私まだっ・・・
やめっ…
ひっ
きっ


風香っ!
風香っ!
もっと深くまで挿れるよっ!
やぁあああっ



ずちゅんッ
やッ
びくっ
にゃあぁあぁッ!!
痛ッ!
ずんっ
ずんっ
あッ


な、なんで？
なんでこんなことするの？
ずんっ
ずんっ
こんな・・・
こんなのっておかしいよ・・・。
ずんっ
ずんっ


はっ
ぱんっ
ぱんっ
はっ
やっ！
ぬ、抜いてっ！
いやあ！
出す…よっ
膣にっ！
うっ
ぐっ
!!
やだー！


ああ・・・
こ、こんなに射精したの
久しぶりだ・・・。
父さん前から男の子
が欲しかったんだ。
風香も弟が欲しい
だろ?
うう・・・
あれ?
これじゃ風香の娘に
なっちゃうか。ははは



ピンポーン
ピンポーン
ピンポーン
ガチャリ
やあ、よつばちゃん。いらっしゃい。
えないるかー?
.....
ああ。
ごめんね。今日はあさぎと出かけちゃったみたいなんだ。
そうかー
風香もか?
えっ?
あ、ああ。うん。
さあ。
母さん達が戻ってくるまで父さんと一緒にいようね。
風香。

あとがき

皆様こんにちは。荒井啓です。
さて今回は「よつばと！」にチャレンジしてみました。
ずっと前に単行本一巻を読んだっきりだったのですが、この前ふとしたことから
読みかえしたら、なんだか昔読んだ時よりおもしろかったのです。
う～ん・・・、あずまんがのすぐ後だったからでしょうか？当時はなんだか「よつばと！」
の世界に馴染めなかったんですが、なぜだか今は馴染めます。不思議ですね～。
ではではもしかしたら二作目でお会いしましょう～。

2007. 12. 17　荒井啓

おくづけ

ナツカゼ！

著者/発行者 荒井啓

e-mail po1musi@yahoo.co.jp

印刷 PICO

KAZE